Docs.

Form.

Mujeres

Eventos +

Libros

### Acerca del provecho que nos trae el hablar con cortesía 17 octubre, 2020

Circ. +

Asociados +

ALMERÍA | LUIS CORTÉS / LA VOZ DE ALMERÍA | "Un caballero ha de solicitar la autorización para tomar la palabra si esta está en boca de otro", explicaba Don Quijote a Sancho Panza, cuando comentan acerca del provecho que nos trae hablar con cortesía. Capítulo 42 de la serie de "Diálogos (apócrifos) lingüísticos-quijotescos', que escribe el catedrático emérito de la UAL, Luis Cortes, en 'La Voz de Almería'.

Don Quijote llevaba unos días enfadado desde aquel momento en que Sancho díjole, con malos modos, que poco aprovecharía de esas patrañas del lenguaje atenuado, vago y redundante, con las que su amo lo había entretenido sin beneficio alguno.

—Muchas y muy graves historias he yo conocido de caballeros andantes comenzó don Quijote -, pero jamás he leído ni visto ni oído que los mostrasen escuderos malos modos o diesen alguna muestra de poco que sus enseñan, les

Noticias +

Asoc. +

Portada





Colegio +

Colombine

			octubre 2020				
-	M	X	J	V	S	D	
			1	2	3	4	
5	6	7	8	9	10	11	
2	13	14	15	16	17	18	
9	20	21	22	23	24	25	
6	27	28	29	30	31		
	« Sep						

Última Hora Acerca del provecho que nos trae el hablar con cortesía

La APH, socio protector de

Hispanidad Radio en una

apuesta por la utilidad

pública de las emisoras

Los hablantes de español aumentan un 30% en la

estudiantes extranjeros, un

IV Jornada "Tratamiento

discapacidad en los medios

Jesús Cruz, Alba Baranda y

Ángela Fernández, ganadores

del X Premio de Periodismo

Agroalimentario de APAE

informativo de la

de comunicación"

Conecta con nuestras Redes

última década, y los

comunitarias

Qué es una o

sino que, muy Uso de cookies Este sitio web utiliza cookies para que usted tenga la mejor experiencia de usuario. Si continúa navegando está dando su consentimiento para la aceptación de las mencionadas cookies y la aceptación de nuestra política de cookies, pinche el enlace para mayor información.

—De todo hay en

semanas -dijo Don

Quijote-. Que parece

que tus modales, en

acercan más a lo

soez y baja ralea que

a los propios de un

gobernador. Has de

saber, Sancho, que,

en esto de la

cortesía, antes se ha

de preferir perder

por carta de más que

de menos. Por ello,

nada ganas y sí

como lo has hecho

que no sé bien lo

que mi amo quiere

decir, mas ya que,

contra mi voluntad,

dio comienzo a tal

plática, bien puede

seguir con ella para

ver si atino su

-Mira, Sancho, la

intención.

profesión

pierdes

con

cara,

mucho

mirando

mohinamente,

enrevesada

últimamente.

estas

ocasiones,

últimas

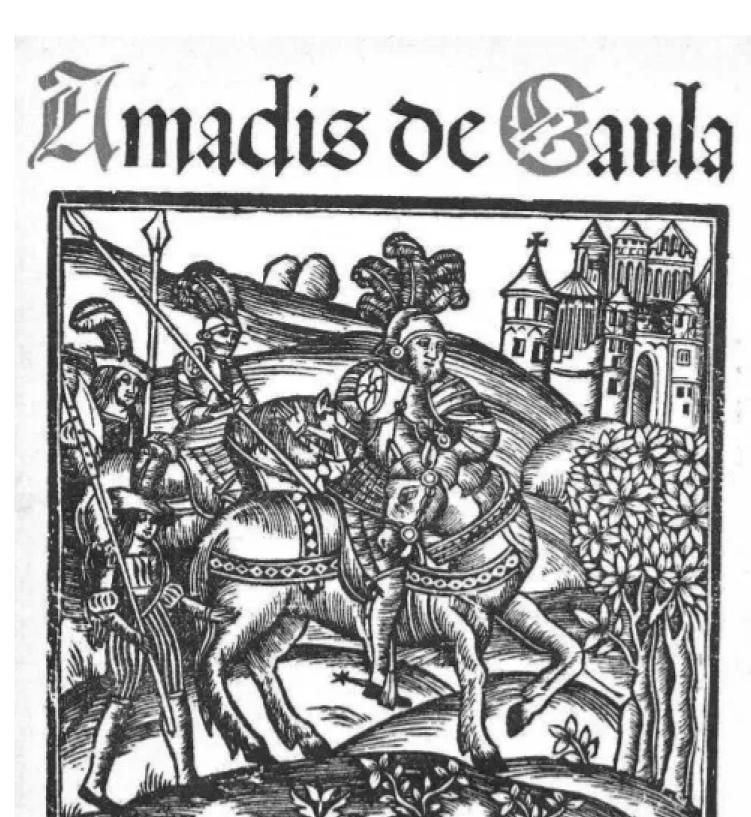
**ACEPTAR** STUDIOS:COM respuesta de hace unos días, máxime sabiendo

que la cortesía es un don que no puede faltar en los buenos gobernadores de ínsulas.

—¡Santa María!, que ahora me acabo de desengañar de un engaño en que he estado todo este tiempo, desde que comparto aventuras con vuestra merced, pues siempre pensé que os servía con lealtad,

#### Cabizbajo mostrose Sancho tras lo dicho por su señor.

con discreción y con buen talante, pero veo que esa creencia mía está tan lejos de ser cierta como lo está el cielo de la tierra.



Editorial Bempere Valencia

### Diputación de Almería — Biblioteca. Amadís de Gaula., p.

caballeresca ordena unas reglas ineludibles de trato entre caballeros y que, con mayor motivo y sin excusa alguna, deberán seguir los escuderos con sus amos. Son unos preceptos de cortesía que, si en algún momento pudieras asimilar y hacer tuyos, te permitirán un trato más comedido y refinado con tus súbditos.

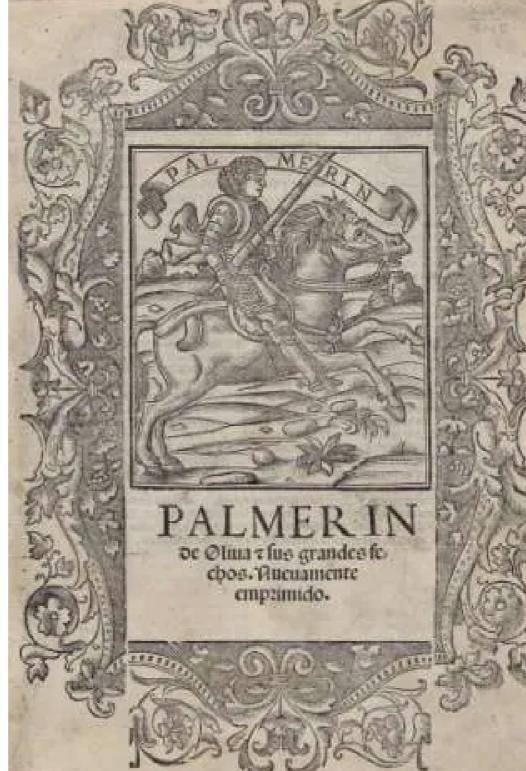
—Si entiendo lo que dice mi señor –respondió Sancho–, bien me puede servir como gobernador, pero no como escudero, pues sabe vuestra merced que «allá van leyes do quieren reyes».

—Deja ahora lo malditos refranes, que hablamos de leyes de caballería –dijo don Quijote, algo molesto-. Estas son las que obligan al andante caballero no solo a que enderece tuertos, enmiende sinrazones y evite abusos, sino que se comporte con mesura y cortesía. Y para eso último habrá de seguir esos preceptos. Por ejemplo, un caballero ha de solicitar la autorización para tomar la palabra si esta está en la boca de otro. Para ello, se dirigirá a su oponente con enunciados cuyos inicios pueden ser: «Si me permite, caballero Amadís de Gaula, que le diga algo, podría...; «Si me deja el caballero Esplandián que le refiera una cosa, le recitaría...», «Si admite, el caballero Florisando que le apunte un pequeño detalle, pues...», etc. Tales inicios de participación van a hacer que el resto de lo platicado parezca más firme y fecundo, pues será más apreciado por cualquier oyente recto, por cualquier otro caballero o criado que asista al encuentro. Por ello, entre los andantes se conoce como precepto de

#### A lo que respondió Sancho:

-Señor, siempre me habla vuestra merced de esas leyes, que no entiendo, como si no fueran suficientes las divinas y humanas, que permiten que cada uno se defienda de quien quisiere agraviarlo. Vuestra merced puede seguir platicando, pues, como le oí decir a un letrado amigo suyo, «virtud es conocer leyes que alguna has menester».

-Mira, Sancho, otra actitud que muestra cortesía en el trato entre caballeros fue la mantenida en un caso por Palmerín de Oliva y, en otro, por el portugués Primaleón, quienes supieron menguar su propio beneficio y maximizar el de su interlocutor. Por ejemplo, recuerdo el día en que, en una mesa redonda con más de veinte caballeros, levantose Palmerín de Oliva de su sillón y dijo así de bien: «Yo desearía dar un par de razones las cuales, creo, nos podrían ayudar a todos a centrar la cuestión, porque...», y de esta guisa intentó ayudar a todos los allí reunidos. Todos ellos



por el modo en que lo dijo. Es el principio que los caballeros denominamos precepto de generosidad. Efecto contrario causó lo dicho, momentos antes, por Florisel de Niquea, una mentecatez ante la cual muchos caballeros se sintieron molestos, y fue esta: «Aquí estamos todos perdiendo el tiempo dado que...».

—Yo soy venturoso cuando me platica para que mi habla pueda ser más provechosa –dijo Sancho–, si bien buena idea sería dejarlo para otra mejor ocasión, pues ahora algo hemos de comer, que la noche se acerca y aún no conocemos dónde habremos de pasarla.

—Razón tienes, Sancho, dejémoslo aquí y sigamos con las leyes de cortesía en otro momento, que bien te vendrán.

Los dos comieron lo poco que traían y lo hicieron en buena paz y compaña. Mas, deseosos de buscar dónde podrían alojarse, acabaron con brevedad su pobre y seca comida. Subieron luego a sus cabalgaduras y diéronse priesa por llegar a un poblado antes de que anocheciese.



Luis Cortés Rodríguez Catedrático emérito de Lengua y Literatura de la Universidad de Almería www.luiscortesrodriguez.es

(Publicado en "La Voz de Almería", sección 'Opinión', columna "Diálogos lingüístico - quijotescos/42", sábado, 17 de octubre de 2020, página 22 y en la versión digital de LAVOZDEALMERIA.COM)

## DIÁLOGOS (APÓCRIFOS) LINGÜÍSTICO-QUIJOTESCOS/42

# Acerca del provecho que nos trae el hablar con cortesía

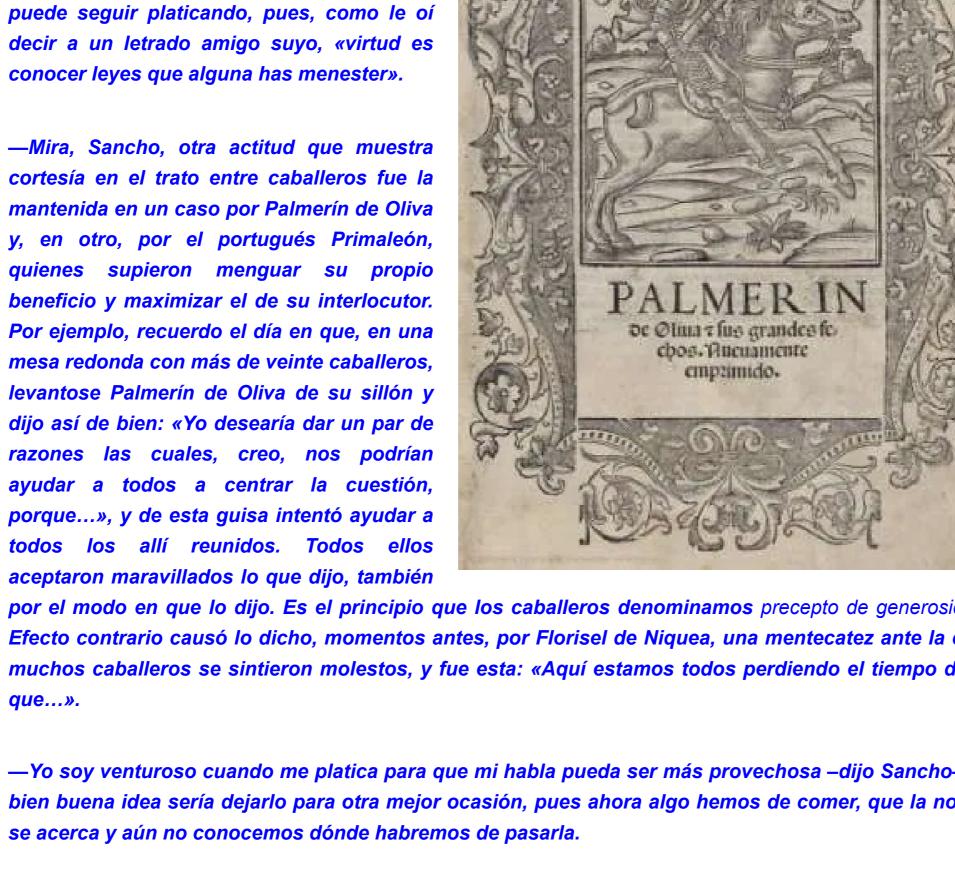


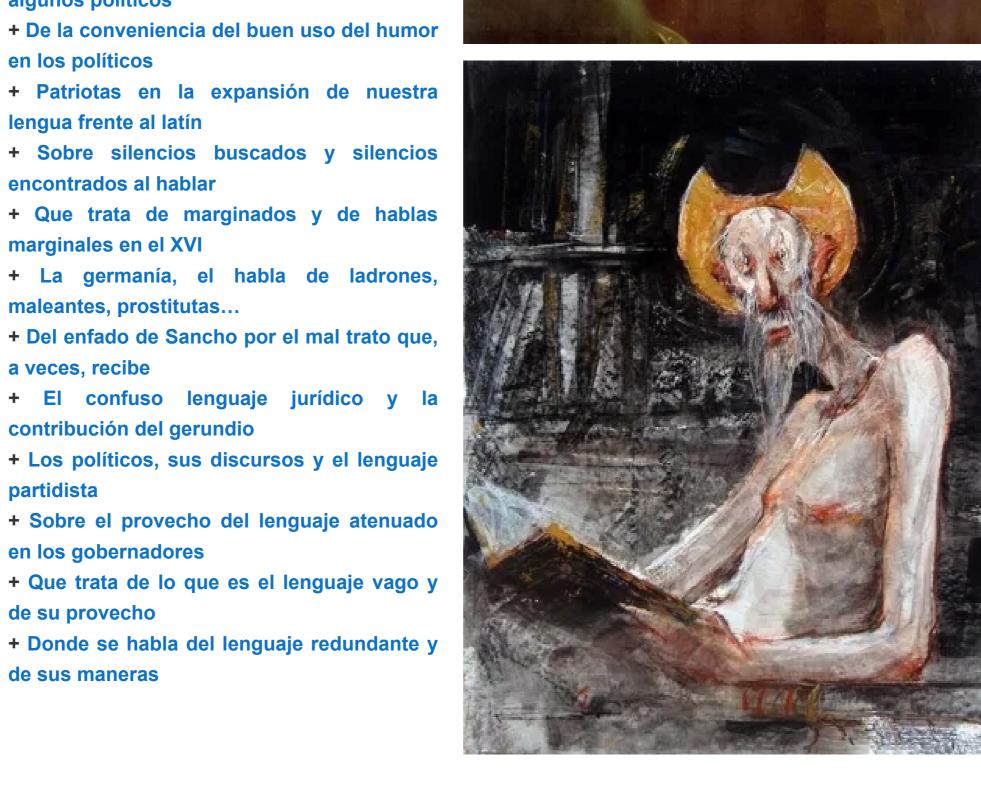
#### Noticias asociadas: 'Diálogos (apócrifos) lingüístico-quijotescos' + Buenos días / buen día

- + Poeta / poetisa + Muletillas
- + Aplausos para el gobernador + Poco a poco se llega antes + Refranes + Donde se cuenta cómo fue el inicio de
- estos diálogos lingüístico-quijotescos + De cómo ha de ser la posición y la mirada en los oradores
- + De la sabrosa plática mantenida acerca de los apellidos + Donde se cuenta lo acontecido con unos
- frailes publicitarios + Donde se inicia la plática sobre el nombre
- de nuestra lengua + Donde prosigue la plática sobre el nombre de nuestra lengua
- + Que habla de empleos erróneos, en especial de latinismos + En el día de los Santos Inocentes, la
- broma a don Quijote + De la plática acerca de la diferencia entre
- década y decenio + Donde se inicia la falsa plática entre retórica o sencillez

+ Donde prosigue la plática sobre retórica o

- sencillez + Donde se cuenta lo ocurrido con dos académicos de Valladolid + Donde se concluye el diálogo con los
- académicos de Valladolid + Maese Agustín y sus consejos sobre naturalidad y sencillez
- + Que trata de nuevos consejos sobre
- naturalidad y sencillez y se dan ejemplos
- + Donde se habla de un tipo de redundancia + Del brusco diálogo entre don Quijote y el
- obispo de Sigüenza
- + De la plática sobre las medias calzas y las calzas enteras
- vocablos en el siglo XVI
- + Que trata sobre la incorporación de + Del poco respeto de los españoles por los
- turnos de habla + De la plática tenida con dos antiguos
- cronistas de Indias + Del coloquio mantenido acerca del vocablo dieta
- + Donde se habla de la censura de libros y de su organización
- + De la embaucadora fatuidad hueca en algunos políticos
- + De la conveniencia del buen uso del humor en los políticos + Patriotas en la expansión de nuestra lengua frente al latín
- + Que trata de marginados y de hablas marginales en el XVI
- + La germanía, el habla de ladrones, maleantes, prostitutas... + Del enfado de Sancho por el mal trato que,
- a veces, recibe + El confuso lenguaje jurídico y la contribución del gerundio
- + Los políticos, sus discursos y el lenguaje partidista + Sobre el provecho del lenguaje atenuado en los gobernadores
- de su provecho + Donde se habla del lenguaje redundante y de sus maneras





Compártelo:

**f** Facebook

**Y** Twitter