

# “El buen uso de la ironía es muy importante en el discurso político”

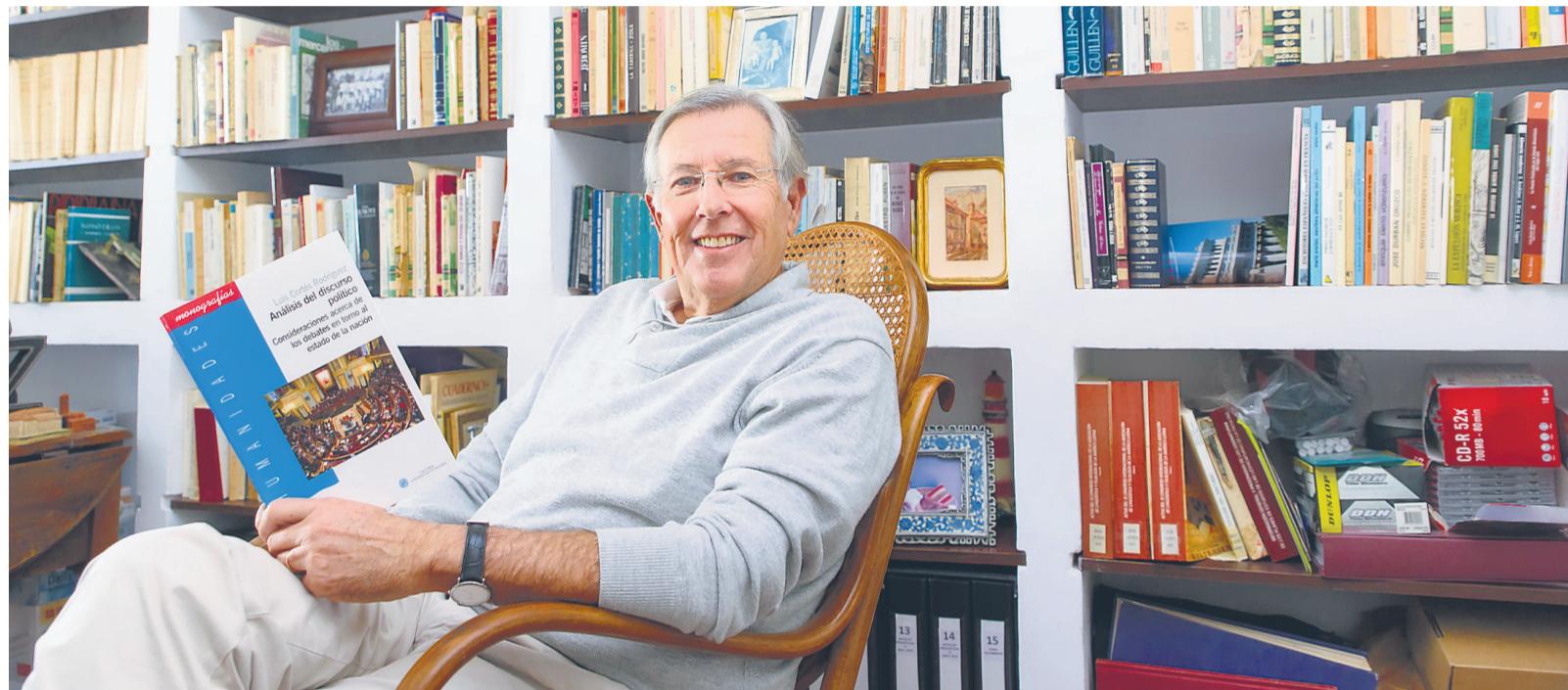
**Libros** Luis Cortés, catedrático de Lengua, analiza en una obra los debates sobre el estado de la nación

A.S. VILLANUEVA

Redacción

El estudio, la docencia y los libros ocupan su vida (con permiso de su familia y del fútbol). Y, aunque parezca un contrasentido, pasan gran parte de ella escribiendo sobre lenguaje hablado. No en vano es uno de los mejores expertos del mundo en Análisis del Discurso oral, una disciplina que entraña con la lingüística de la comunicación para descubrir los mecanismos y estrategias que utilizan los hablantes a la hora de conseguir sus objetivos y una interacción adecuada y eficaz con los interlocutores. Cuando esos hablantes no son otros que los presidentes españoles en situación de explicar y defender sus acciones de gobierno ante el Parlamento y ante los ciudadanos, el empleo que hacen de las herramientas discursivas no es baladí.

**Arquitectura discursiva** El catedrático de Lengua Española Luis Cortés Rodríguez dedica la última aportación a su ya muy extensa producción científica a analizar los discursos sobre el estado de la nación celebrados en España entre los años 2001 y 2011. El libro *Análisis del discurso político. Consideraciones acerca de los debates en torno al estado de la nación* (Editorial Universidad de Almería, 2015) desvela la arquitectura de los discursos que pronunciaron José María Aznar, José



LUIS CORTÉS, catedrático de Lengua de la Universidad de Almería, posa con su último libro en el despacho de su casa

JUAN SÁNCHEZ

**“El principal vicio del discurso de los políticos españoles es leer y además hacerlo mal, rápido y sin pausas”**

Luis Rodríguez Zapatero y Mariano Rajoy y los mecanismos lingüístico-pragmáticos que pusieron en juego. Una de las conclusiones a las que llega es que los tres políticos se alejan de los esquemas clásicos de la oratoria y, en lugar de discursos orales, oralizan discursos escritos que, por buenos que sean, pierden la brillantez y creatividad del registro.

Pero, en cualquier caso, ¿son eficaces? “Suelen estar bien escritos -explica Cortés- con uso abundante de mecanismos persuasivos (series enumerativas, contrastes, ironía, posicionamiento, repeticiones buscadas de términos, etc.). Obviamente, serían mucho más eficaces si estuvieran bien estructurados, si se supiera conectar las ideas para saber en cada momento en qué parte del discurso estamos, y, por supuesto, si fueran discursos orales”.

En opinión de este reconocido experto en la materia, el principal vicio de los políticos españoles, que apenas practican la oratoria, es “leer y además hacerlo mal, rápido, sin la longitud adecuada de

## Acto público

### Presentación hoy en los Aljibes Árabes

● *Análisis del Discurso Político. Consideraciones acerca de los debates en torno al estado de la nación*, de Luis Cortés Rodríguez, se presenta esta tarde a las 20:00 horas en un acto en los Aljibes Árabes (c/Tenor Iribarne). El acto contará con la participación del profesor de la Universidad de Almería Antonio Bañón y los periodistas Antonia Sánchez, subdirectora de La Voz de Almería, y Antonio Lao. Editada por la Universidad de Almería,

la obra es el resultado de varios años de trabajo sobre un corpus compuesto por los discursos presidenciales y de los líderes de la oposición en tres legislaturas completas (la VII, VIII y IX). De todos ellos se detiene en las secuencias de inicio y de cierre. Un elemento particularmente novedoso en esta obra es el análisis de lo que denomina *incidentes*, los aplausos, rumores y risas que salpican la mayoría de los discursos políticos.

las pausas, etc. La monotonía es un vicio mortal”. Cortés considera “importísimo” en el discurso político el buen uso de la ironía “por lo que tiene de ingenio por parte del que emplea y de destructor para quien lo sufre”. La intervención de Rajoy, el otro día, en la investidura, fue una obra maestra de la ironía. Rajoy utiliza muy bien este recurso. Como Alfonso Guerra, maestro consumado en este menester”. De la investidura legó también Albert Rivera. “El líder de Ciudadanos, con unos apuntes (siempre necesarios, obviamente) elaboró un buen discurso; se esforzó en practicar lo que los griegos denominaban la *actio y la memoria*”, señala.

# TODO ROQUETAS EN LA RED.

ROQUETAS DE MAR  
AGUADULCE  
EL PARADOR...

Toda la información de tu ciudad a mano, con un sólo click.  
Noticias, cultura, deportes, entretenimiento...  
Todo Roquetas de Mar en la red, todo Roquetas de Mar, AL DÍA.

[www.roquetasaldia.com](http://www.roquetasaldia.com)

margherita buy  
john turturro  
giulia lazzarini  
nanni moretti

# MIA MADRE

un film di  
nanni moretti

Teatro Apolo - Jueves, 17 de Marzo- Sesiones: 20h. & 22h.

Colaboran: 