Homenaje a Bustos Una cena reunió a colegas universitarios y viejos compañeros

Un centenar de personas rinde homenaje al profesor Bustos

cho de que los primeros años de la colonización, la emigración partió fundamentalniente de Andalucía. También influye que toda persona que quería emigrar a tierras americanas, tenía que pasar una larga temporada en Sevilla hasta conseguir el permiso. Con lo cuál, la base inicial del españolamericano fue el buen español hablado en Andalucía

P-. ¿Hablar andaluz es hablar mal el

R-. En absoluto. Este es un mito que hay que deshacer. En Andalucía se puede hablar bien o mal, como en otras muchas regiones. Sin renunciar a las peculiaridades de cada comunidad, se puede hablar bien español intentando disminuir la intensidad de aquellos rasgos más diferenciales para poder entendemos

P-. Y los almerienses, ¿cómo utilizamos la

R-. Tenemos, sobre todo, una diferencia re levante en el plano de la fonética, de la pronunciación. La tendencia, a parte de perder la "s" final de sílaba, común en Andalucía, a una apertura vocálica muy significativa. Pero en términos generales, la relajación articulatoria en Almería no es excesiva, aunque hay excepciones. Por razones históricas, existía una línea, aunque hoy en día no se percibe por el fenómeno de la inmigración. situada al Este de la Mojonera que separaba la modalidad alpujarreña de la empleada en la ciudad de Almería.

P-. ¿Dónde existen más carencias en el discurso oral o en el escrito?

R-. Desgraciadamente en el discurso oral. Uno de los problemas más importantes que tienen los profesores de lengua, incluso en la escuela, no es solamente enseñar a escribir bien, si no el uso hablado, es donde más se advierte la falta de educación lingüística. No hay más que observar las conversaciones, incluso algunas exposiciones orales de algunos políticos, que hablan más frecuentemente en público, para advertir como existe una insuficiencia en la capacidad de organizar un discurso que se coherente, donde estén organizadas las distintas partes que corresponden a la narración, descripición o a la argumentación para llegar a una conclusión. Y esto sucede porque no ha habido en España una educación de la lengua hablada

P-.¿Qué está pasando con la Educación en

R-. A los profesionales de la enseñanza nos llama la atención la absoluta falsedad con la que se ha planteado el debate sobre la LOE. El problema de esa ley no es religión sí o no, algo que debería estar resuelto hace muchos años según reza en la Constitución, si no que corresponde a una cuestión técnica. En el sentido de que hay que conjugar el ideal político de una enseñanza que sirva para la igualación social con una enseñanza, que salvaguarde las diferencias intelectuales de voluntad, trabajo y disciplina que la persona va adquiriendo a lo largo del proceso educativo. El trasfondo de la polémica es una cuestión política. Un cierto sector de la sociedad no considera la educación como un servició público. Otra cuestión es si la ley va a poner remedio a la crisis que existe en la anza en la actualidad



■ José Jesús de Bustos con el profesor Cortés. ¿VICTORIA PEREZ



Discurso organizado por el grupo de investigación ILSE de la Universidad de Almería. Al acto acudieron la mayor parte de los lingüistas que tomaron parte en el congreso así como un nutrido grupo de amigos personales y antiguos compañeros de estudios de Jesús de Bustos en su etapa como estudiante de Bachillerato en Almería.

Nombres como Francisco Moncada, Angel Jaramillo, José Luis Yebra, Abelardo Guil, Francisco Pérez Company, José María Pérez o Modesto Reyes, todos ellos compañeros en una promoción que tuvo como profesora a la inolvidable Celia Viñas, volvieron a reunirse para compartir una emotiva velada con De Bus-

sa y mantel, algunos de los mejores especialistas en Análisis del Discurso oral en español, asistentes al congreso, como Antonio Narbona, Antonio Briz, Teun van Dijck, Salvador Gutiérrez Ordóñez, Rafael Cano, José María Jiménez Cano, María Elena Placencia o Helena Calsamiglia, quienes con su presencia hicieron un reconocimiento a la figura de De Bustos como maestro de filólogos y lingüistas.

Tampoco faltaron representantes de la vida universitaria v cultural de Almería vinculados al profesor como el decano de Humanidades de la Universidad, Manuel López Muñoz, o el organizador de las Jornadas de Teatro del Siglo de Oro, el también

Playadulce y fue ofrecida Ayuntamiento de Roquetas Mar, que estuvo representad por su concejala de la Majer Fue un homenaje presidido la camaradería y las expresiones de afecto y reconocimiento a Jesús de Bustos, que intro codirector del congreso y cate drático de Lengua de la Univer sidad de Almería Luis Cortés apostillaron Francisco Moncada, en representación de compañeros de estudios, y Amtonio Narbona, de los ling

La cena se celebró en el House

El último en tomar la palabra fue el propio homenajeado que con su intervención proyectó sobre el resto de la sala las mismas emociones que él mismo había



■ Compañeros del instituto de Jesús de Bustos participaron en el homenaje, entre ellos el doctor Francisco Pérez Company y Francisco Moncada.

Compañeros de cátedra universitaria y viejos compañeros del instituto homenajearon al profesor almeriense

ANTONIA SANCHEZ VILLANUEVA

La persona del prestigioso filólogo y profesor almeriense José Jesús de Bustos Tovar, catedrático de Lengua de la Universidad Complutense de Madrid, congregó el pasado jueves a cerca de un centenar de personas que quisieron rendirle homenaje por su destacada trayectoria profesional y su calidad huma-

Fue en el marco del Congreso



ESCENARIO, Auditorio de la Universidad de Almería en un momento de la inauguración del Congreso. / PRENSA UAL

Cerca de 130 expertos se reúnen en Almería para analizar el discurso oral

El evento ha sido organizado por el grupo ILSE (HUM-407) de la UAL y se celebrará hasta el viernes día 25

Se analizarán diferentes ámbitos del lenguaje hablado, desde el que utilizan los medios hasta el de los políticos

brededor de 130 filólogos, linplintas. y estudiosos del discurso articipan en el Congreso Intermedianal del Discurso Oral, que ebra desde ayer miércoles 23 25 de noviembre en la Univerde Almería. El evento ha erganizado por el grupo de investigación ILSE (HUM-407) de la UAL y supone la culminación del trabajo que vienen realizando sus miembros desde 1993.

El profesor Luis Cortés, codirector del Congreso, explicó en la presentación del mismo la evolución del grupo desde su creación hasta la actualidad. En 1994 organizó un congreso sobre lenguaje coloquial y desde 1998 los investigadores de ILSE publican la revista 'Oralia'. La consolidación de toda esta labor será la publicación de las actas del Congreso, que contarán con más de 1.000 páginas de

ni male, explica el profesor. Según êste, en todos los lugares hay personas que hablan mal y otras que habian bien, aunque se tiende a pensar que se utiliza mal el len-

Los organizadores del evento destacan que el programa responde a un intento de acabar con ese prejuicio de que «lo que hacemos los filólogos no tiene que ver con la realidad». Así lo señala el investigador y miembro del grupo Antonio M. Bañón. De ahí que se aborden cuestiones de actualidad como el lenguaje en los medios de comunicación y las nuevas tecnologías, entre otros muchos que se dan en la sociedad de hoy Sobre el lenguaje utilizado en los móviles, por ejemplo, estos investigadores no creen que sea una ten-

gran interés para los estudiosos

Los participantes en el Con-

greso proceden de muy diversos países, tales como estados Unidos,

Venezuela, Francia, Uruguay, Ale

mania, entre otros muchos inclui-do España. En lo que se refiere a

los contenidos de las interven-

ciones, se abordan cuestiones como la cortesía en el lenguaje y

la descortesía propia de los deba-

tes televisivos actuales, los discursos políticos y de los medios

de comunicación, el lenguaje

publicitario, juvenil o el de la bol-

sa. Asimismo, el propio Luis Cor-

tés presenta un trabajo sobre el

habla de Almería, un corpus en el

que lleva trabajando algunos años.

guaje por tener un acento u otro.

«En Almería no se habla ni bien

en el tema.

Mejoras estéticas y lenguaje pobre

El profesor de la Universidad de Almería Luis Cortés destaca la tendencia actual de otorgar gran importancia a la estética de los mensajes escritos y, sin embargo, despreocuparse del lenguaje. El ejemplo es claro en el lenguaje publicitario de los anuncios, con un cuidado diseño pero en ocasiones graves errores de escritura. Luis Cortés critica que en España no exista una regulación sobre el lenguaje en publicidad, algo que sí sucede en Francia.

Asimismo, el profesor se muestra crítico con la «moda» de alargar las palabras para decir lo mismo. Esto sucede en el lenguaje periodístico y, en concreto, en el deportivo, con términos como «posicionarse» en el campo, cuando existen otros como situarse.

El Congreso cuenta con ocho ponencias centrales, a cargo de prestigiosos expertos procedentes de distintas universidades. Se trata de los doctores Antonio Briz Gómez (Valencia), Helena Calsamiglia Blancafort (Pompeu Fabra), Rafael Cano Aguilar (Sevilla), Salvador Gutiérrez Ordóñez (León), José María Jiménez Cano (Murcia), Antonio Narbona Jiménez (Sevilla), María Elena Placencia (Londres) y Teun A. van Dijk (Pomepu Fabra). Además, se han recibido más de un centenar de comunicaciones.

La cita tiene también un carácter de homenaje al profesor alme

