



VI Congreso Latinoamericano de
Estudios del Discurso

América Latina en su Discurso

 Centro de Extensión Pontificia Universidad Católica de Chile

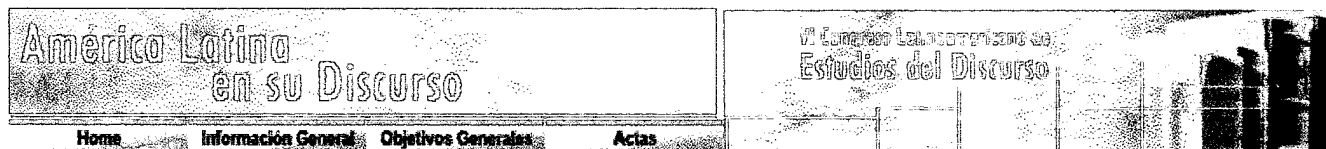
OBJETIVOS
El presente congreso se propone como un espacio de encuentro y diálogo entre los investigadores de la disciplina de Estudios del Discurso en América Latina.

- ☐ Información General
- ☐ Objetivos Generales
- ☐ Actas

5 al 9 de Septiembre de 2005

informaciones: aled2005@uc.cl





[Home](#)

[Información General](#)

[Objetivos Generales](#)

[Actas](#)

Actas del Encuentro:

Presentamos a los socios de ALED e interesados en los Estudios del Discurso la versión electrónica de las Actas del VI Congreso. Los textos no han sido editados y son de exclusiva responsabilidad de sus autores. Para mayor información incluimos, además, los resúmenes de Mesas Redondas y de todas las ponencias en Información General.

Comisiones:**ANÁLISIS CRÍTICO**

AGUIAR DE OLIVEIRA, Cavalcante y SOCORRO, Maria do

EL DICHO Y EL NO DICHO EN FAVELAS DE MACEIÓ: LA REPRODUCCIÓN DEL DISCURSO DE LA DOMINACIÓN

BAPTISTA DA SILVA, Paulo Vinicius

RACISMO DISCURSIVO NA MÍDIA: PESQUISAS BRASILEIRAS E MOVIMENTAÇÃO SOCIAL.

BORGES DA SILVA, Simone Bueno

SELEÇÃO DE PROFESSORES: ANÁLISE CRÍTICA DE UMA PROVA DE CONCURSO

BRAIT, Beth

EL ANÁLISIS BRASILEÑO DEL DISCURSO: UN MAPA CUALITATIVO

FARIAS, Miguel Ángel

ANÁLISIS CRÍTICO (EXPLORATORIO) DEL DISCURSO RACISTA CHILENO ANTIPERUANO EN ALGUNOS CONTEXTOS URBANOS.

PARDO ABRIL, Neyla Graciela

REPRESENTACIONES DE LA POBREZA EN COLOMBIA

PASCUAL, Mariana

LA REPRESENTACIÓN DISCURSIVA DE LOS ACTORES SOCIALES ARGENTINOS DURANTE LA CRISIS DE 2001: UNA MIRADA DESDE EL ACD

RESENDE, Viviane de Melo y RAMALHO, Viviane Vieira Sebba

ANÁLISE DE DISCURSO CRÍTICA: DO MODELO TRIDIMENSIONAL À ARTICULAÇÃO ENTRE PRÁTICAS SOCIAIS**ARGUMENTACIÓN**

CALLEGARO, Adriana

LA CRÍTICA: ENTRE EL "LOGOS" Y EL PATHOS"

CREUS, Susana Quinteros de

VALOR ARGUMENTATIVO DE EXPRESIONES PROVERBIALES EN EL DISCURSO

FUENTES ROMÁN, Ivonne

EMOCIONES EN EL DISCURSO ARGUMENTATIVO

GARCÍA NEGRONI, María Marta

SIN EMBARGO Y NO OBSTANTE. TRASGRESION ARGUMENTATIVA Y POLIFONÍA

GIERING, Maria Eduarda

ARGUMENTAÇÃO: O ARTIGO DE OPINIÃO E SUA CONFIGURAÇÃO ESTRATÉGICA

GRAEFF, Telisa Furlanetto

A ARGUMENTAÇÃO NO DISCURSO E OS REFLEXOS NO LÉXICO

MOREIRA DE SÁ, Maria da Piedade

ESTRATÉGIAS ARGUMENTATIVAS EM QUATRO DISCURSOS DO PRESIDENTE LULA

SILVA, Edvania Gomes da

ETHOS E POLÊMICA NO DISCURSO DA RENOVAÇÃO CARISMÁTICA CATÓLICA

WITTIG, Fernando

ANTICONCEPCIÓN DE EMERGENCIA EN CHILE, FALACIAS EN LA DISCUSIÓN CIENTÍFICA**DISCURSO ACADÉMICO**

ALMEIDA MARTINS, Sylvia Jorge

JOELMIR BETING: ELO ENTRE LINGUAGENS

APRILE, Mónica

LA ELECCIÓN DEL TEMA Y LA INSCRIPCIÓN DEL ENUNCIADOR EN LOS TRABAJOS ACADÉMICOS: LAS TESIS/TESINA DE LICENCIATURA

ESTRADA, Andrea

EVIDENCIALIDAD Y DISCURSO ACADÉMICO: COMPRENSIÓN DE 'EN TODO CASO' EN ALUMNOS UNIVERSITARIOS

MOSQUEDA, Ana

LO MALO ESTÁ EN LA COHERENCIA": OSCAR MASOTTA Y LA NEGACIÓN COMO ESTRATEGIA DE RUPTURA EN EL DISCURSO ACADÉMICO DE LOS SESENTA

UYENO, Etzira Yoko

HERMENÊUTICA DE SI MESMO: ESCRITA ACADÊMICA, PARRHESIA E SUBJETIVIDADE

INTERACCIÓN VERBAL

ARROYO-FURPHY, Susana y ROJAS LIZANA, Isolda

CORTÉS RODRÍGUEZ, Luis

CRESPO ALLENDE, Nina y BENÍTEZ FIGARI, Ricardo

ESCAMILLA MORALES, Julio, MORALES ESCORCIA, Efraín,
HENRY VEGA, Grandfield y TORRES RONCALLO Luz Marina

TOCORNAL MONTT, Ximena

ESTRATEGIAS DE CORTESÍA EN CARTAS DE AGRADECIMIENTO: UN FENÓMENO PRAGMÁTICO CARTAS AL DIRECTOR EN DOS PERIÓDICOS CHILENOSANTES DE LA ALED: HISPANOAMÉRICA Y SU APORTACIÓN A LAS PRIMERAS CORRIENTES DE ANÁLISIS DEL DISCURSO ORAL EN ESPAÑOLEL DESARROLLO DE LA COMPRENSIÓN DE LA IRONÍA EN EL DISCURSO ORALFORMAS DE INTERPELACIÓN Y CORTESÍA EN CONVERSACIONES ESTUDIANTILES UNIVERSITARIAS DE LA CIUDAD DE BARRANQUILLAANÁLISIS CONVERSACIONAL (AC) Y GRUPOS DE DISCUSIÓN (GD)**LINGÜÍSTICA COGNITIVA**

CUCATTO, Andrea

LA LINGÜÍSTICA COGNITIVA EN EL ANÁLISIS DEL DISCURSO NARRATIVO. LA TEMATIZACIÓN COMO MORFOLOGÍA INTERPRETATIVA: DE LAS ESTRUCTURAS A LA SIGNIFICACIÓN**MEDIOS Y MULTIMODALIDAD**

AGUILLÓN VALE, Pedro y PALENCIA M, Pedro

DANDREA, Fabio Daniel

GRIGOLETTO, Evandra

GUTIÉRREZ, Silvia

MARCHAND, Vanessa

MESQUITA PRESTES, Maria Luci de

MOLERO DE CABEZA, Lourdes y FERNÁNDEZ, Sylvia

PÉREZ, Sara Isabel

POSSENTI, Sírio

RAMALHO, Viviane C. Vieira Sebba

SOUSA ROMÃO, Lucília Maria

TORO TAMAYO, Luis Carlos

WILLIAMSON, Rodney

EL DISCURSO DEL VENEZOLANO DESDE EL ENFOQUE DE LA PRENSA HUMORÍSTICA REGIONAL: ESTUDIO SEMÁNTICO Y PRAGMÁTICOINNOVACIÓN TIPOGRÁFICA: PRÁCTICAS REDACCIONALES EN EL CHATDO LUGAR DISCURSIVO À POSIÇÃO-SUJEITO: OS MOVIMENTOS DO SUJEITO-JORNALISTA NO DISCURSO DE DIVULGAÇÃO CIENTÍFICAEL ESCÁNDALO MEDIÁTICO. UNA APROXIMACIÓN DESDE LA LÓGICA NATURALMEDIOS Y MULTI-INFLUENCIA: MODALIDADES CONSTRUIDAS Y CONSTRUYENDO EL DISCURSO PERIODÍSTICONA INCOMPLETUDE DA SINTAXE, O ACABAMENTO DO ENUNCIADO: ESTRUTURAS FRASAS FRAGMENTADAS EM TEXTOS PUBLICITÁRIOSEL ROL DEL PERIODISTA EN EL DISCURSO DE LA PRENSA VENEZOLANAREPRESENTACIONES SOBRE GÉNERO Y POLÍTICAHUMOR E ESTEREÓTIPOS FEMININOSGLOBAL X LOCAL: A GUERRA DO IRAQUE NO DISCURSO DA MÍDIA BRASILEIRAMAIS DE PERTO, MIL FACES SECRETAS SOB A FACE NEUTRA: CONSIDERAÇÕES SOBRE A HETEROGENEIDADE NO DISCURSO JORNALÍSTICOANALIZAR LOS DISCURSOS MEDIÁTICOS O DE CÓMO CREAR NUEVOS MÉTODOS DE OBSERVACIÓN¿A QUÉ LE LLAMAMOS DISCURSO EN UNA PERSPECTIVA MULTIMODAL? LOS DESAFÍOS DE UNA NUEVA SEMIÓTICA**MEMORIA HISTÓRICA**

BARROS, Mariana Luz Pessoa de

FERREIRA, Lucia M. A.

PERALTA, Dante A. J.

TOCORNAL MONTT, Ximena

MEMÓRIA E DISCURSOIMPrensa E MULHER CONSTRUINDO ESPAÇOS DE SOCIABILIDADE NO SÉCULO XIXCIENCIA Y TÉCNICA EN UN DIARIO ARGENTINO A PRINCIPIOS DEL SIGLO XX: LAS PRESCRIPCIONES Y ORIENTACIONES PARA EL HACER PRÁCTICOLOS DISCURSOS DEL OLVIDO EN EL CONTEXTO POLÍTICO CHILENO

RESENDE, Viviane de Melo

A REPRESENTAÇÃO DA INFÂNCIA EM SITUAÇÃO DE RUA NA LITERATURA DE CORDEL BRASILEIRA: UMA ANÁLISE DISCURSIVA CRÍTICA

RUIZ, Marcela

UNA CARACTERIZACIÓN DEL TESTIMONIO ADOLESCENTE-MARGINAL EN LA NOVELA DE CRISTIAN ALARCÓN "CUANDO ME MUERA QUIERO QUE ME TOQUEN CUMBIA"

SELLAN, Aparecida Regina Borges

OS CONTOS POPULARES: ASPECTOS DA IDENTIDADE CULTURAL DO BRASILEIRO**GÉNEROS Y MODOS DE ORGANIZACIÓN DEL DISCURSO**

DI FANTI, Maria da Gloria

CENAS ENUNCIATIVAS EM CONFRONTO: CONSTITUICAO DISCURSIVA DO OBJETO E DO SUJEITO

HOFFNAGEL, Judith

GÊNEROS DISCURSIVOS E A UNIVERSIDADE

QUINTRILEO, Cecilia

EL DEBATE PARLAMENTARIO COMO GÉNERO DISCURSIVO. UNA PRIMERA APROXIMACION**GRAMÁTICA Y DISCURSO**

GONZÁLEZ SALINAS, Armando

UN CASO DE DEIXIS DISCURSIVA: LOCUCIONES RELATIVAS CON SUBJUNTIVO**IDENTIDAD E IDEOLOGÍA**

COITO, Roselene de Fatima

O CORPO TATUADO: A IMAGEM DE UMA IDENTIDADE EM 3D

DIAS, Solange Irene Smolarek

CURITIBA: O DISCURSO DE UMA CIDADE-ESPETÁCULO NA TENDÊNCIA DO FINAL DO SÉCULO XX

ERNST-PEREIRA, Aracy

A CONSTRUÇÃO DO CORPO ATRAVÉS DO DISCURSO. ESCATOLOGIAS NO ESPAÇO ESCOLA

GABBIANI, Beatriz

EL PROCESO DE CONSTRUCCIÓN DE LA IDENTIDAD SOCIAL EN EL AULA

GARCIA DA SILVA, Denize Elena y ARASHIRO NARICO, Neusa

DISCURSOS DE MULHERES TERENA: FRAGMENTOS DE UMA IDENTIDADE ÉTNICA

GOMES DE MEDEIROS, Vanise

EMBATE ENTRE VOZES BRASILEIRAS E VOZES ESTRANGEIRAS NO DISCURSO INDENTITÁRIO BRASILEIRO

GOSENDE, Eduardo Enrique, MARTIRENA, Ana María

"IDENTIDAD, GÉNERO Y LENGUAJE EN UNA COMUNIDAD DE PRACTICAS: EL CASO DE ADOLESCENTES VARONES RESIDENTES EN UN HOGAR PARA EX "CHICOS DE LA CALLE"

KLEIMAN, Angela B.

REPRESENTACIONES SOBRE LA LENGUA Y SUS REFLEJOS EN LAS PRACTICAS DISCURSIVAS DEL PROFESOR

MAGALHÃES, Belmira

DISCURSO, GÉNERO, VIOLÊNCIA E IDEOLOGIA

MIGLIORANÇA, Cristina Aparecida

A CONSTRUÇÃO DA IDENTIDADE BRASILEIRA EM TEXTOS JORNALÍSTICOS DAS DÉCADAS FINAIS DO SÉCULO XIX

ORRICO ROCHA, Maria Neblina

DISCURSO E INTERNET: O CASO DO MST

PASCALE, Eleonora, SAIZ, Vanessa y GÓMEZ, Paulina

EL 'PRODUCTO' ARGENTINA, BRASIL Y CHILE EN LOS DISCURSOS PROMOCIONALES ESPAÑOLES

PINTO, Viviana

MADRES E HIJOS EN LOS 90: las representaciones sociales de la maternidad en la revista Para T

QUILAQUEO R., Daniel y SEPÚLVEDA S. Segundo

VALORES EDUCATIVOS MAPUCHES PARA LA FORMACIÓN DE PERSONA DESDE EL DISCURSO DE KIMCHES

SAMPAIO, Maria Cristina Hennes

ANÁLISIS DEL DISCURSO BRASILEÑO EN EL ÁMBITO DEL TRABAJO: UN PANORAMA CUANTI-CUALITATIVO

SILVA, Vera Lúcia Massoni Xavier da

A CONSTRUÇÃO DA IDENTIDADE FEMININA NA REVISTA A FEITICEIRA

SILVEIRA, Regina Célia Pagliuch

ASPECTOS IDENTITÁRIOS DA CULTURA DOS BRASILEIROS EM ANÚNCIOS PUBLICITÁRIOS

SOUZA-E-SILVA Maria Cecília

A LINGUAGEM EM CENÁRIOS PROFISSIONAIS: AS RELAÇÕES DE SERVIÇO

Actas del Encuentro:

Presentamos a los socios de ALED e interesados en los Estudios del Discurso la versión electrónica de las Actas del VI Cngreso. Los textos no han sido editados y son de exclusiva responsabilidad de sus autores. Para mayor información incluimos, además, los resúmenes de Mesas Redondas y de todas las ponencias en Información General.

Comisiones:**ANÁLISIS CRÍTICO**

AGUIAR DE OLIVEIRA, Cavalcante y SOCORRO, Maria do

EL DICHO Y EL NO DICHO EN FAVELAS DE MACEIÓ: LA REPRODUCCIÓN DEL DISCURSO DE LA DOMINACIÓN

BAPTISTA DA SILVA, Paulo Vinicius

RACISMO DISCURSIVO NA MÍDIA: PESQUISAS BRASILEIRAS E MOVIMENTAÇÃO SOCIAL.

BORGES DA SILVA, Simone Bueno

SELEÇÃO DE PROFESSORES: ANÁLISE CRÍTICA DE UMA PROVA DE CONCURSO

FARIAS, Miguel Ángel

ANÁLISIS CRÍTICO (EXPLORATORIO) DEL DISCURSO RACISTA CHILENO ANTIPERUANO EN ALGUNOS CONTEXTOS URBANOS.

PARDO ABRIL, Neyla Graciela

REPRESENTACIONES DE LA POBREZA EN COLOMBIA

PASCUAL, Mariana

LA REPRESENTACIÓN DISCURSIVA DE LOS ACTORES SOCIALES ARGENTINOS DURANTE LA CRISIS DE 2001: UNA MIRADA DESDE EL ACD

RESENDE, Viviane de Melo y RAMALHO, Viviane Vieira Sebba

ANÁLISE DE DISCURSO CRÍTICA: DO MODELO TRIDIMENSIONAL A ARTICULAÇÃO ENTRE PRÁTICAS SOCIAIS**ARGUMENTACIÓN**

CALLEGARO, Adriana

LA CRÍTICA: ENTRE EL "LOGOS" Y EL PATHOS"

CREUS, Susana Quinteros de

VALOR ARGUMENTATIVO DE EXPRESIONES PROVERBIALES EN EL DISCURSO

FUENTES ROMÁN, Ivonne

EMOCIONES EN EL DISCURSO ARGUMENTATIVO

GARCÍA NEGRONI, María Marta

SIN EMBARGO Y NO OBSTANTE. TRASGRESION ARGUMENTATIVA Y POLIFONIA

GIERING, Maria Eduarda

ARGUMENTAÇÃO: O ARTIGO DE OPINIÃO E SUA CONFIGURAÇÃO ESTRATÉGICA

GRAEFF, Telisa Furlanetto

A ARGUMENTAÇÃO NO DISCURSO E OS REFLEXOS NO LEXICO

MOREIRA DE SÁ, Maria da Piedade

ESTRATÉGIAS ARGUMENTATIVAS EM QUATRO DISCURSOS DO PRESIDENTE LULA

SILVA, Edvania Gomes da

ETHOS E POLÊMICA NO DISCURSO DA RENOVAÇÃO CARISMÁTICA CATÓLICA

WITTIG, Fernando

ANTICONSEPCIÓN DE EMERGENCIA EN CHILE, FALACIAS EN LA DISCUSIÓN CIENTÍFICA**DISCURSO ACADÉMICO**

ALMEIDA MARTINS, Sylvia Jorge

JOELMIR BETING: ELO ENTRE LINGUAGENS

APRILE, Mónica

LA ELECCIÓN DEL TEMA Y LA INSCRIPCIÓN DEL ENUNCIADOR EN LOS TRABAJOS ACADÉMICOS: LAS TESIS/TESINA DE LICENCIATURA

ESTRADA, Andrea

EVIDENCIALIDAD Y DISCURSO ACADÉMICO: COMPRENSIÓN DE 'EN TODO CASO' EN ALUMNOS UNIVERSITARIOS

MOSQUEDA, Ana

LO MALO ESTÁ EN LA COHERENCIA": OSCAR MASOTTA Y LA NEGACIÓN COMO ESTRATEGIA DE RUPTURA EN EL DISCURSO ACADÉMICO DE LOS SESENTA

UYENO, Elzira Yoko

HERMENÊUTICA DE SI MESMO: ESCRITA ACADÊMICA, PARRHESIA E SUBJETIVIDADE

DISCURSO DE LA SEGURIDAD

BOTERO TORRES, Raúl

EL PROYECTO POLÍTICO DE "LA SEGURIDAD DEMOCRÁTICA": ENTRE LA REIFICACIÓN DE LA VIRTUD INDIVIDUAL Y LA DEFENSA DE LAS INSTITUCIONES

FORTUNY Liliana, MARZIANO Laura y FENOGLIO Rodolfo

DOCTRINA DE LA SEGURIDAD NACIONAL: LA POLIFONÍA COMO ESTRATEGIA DE DESCALIFICACIÓN EN EL DISCURSO MILITAR ARGENTINO**DISCURSO INSTITUCIONAL Y DISCIPLINAR**

BACIGALUZ AMARILLO, Cristina y CARLOS, Sergio Antonio

LAS IMPLICACIONES DEL ALEJAMIENTO DEL TRABAJO Y PROYECTO DE VIDA EN EL DISCURSO DEL EJECUTIVO-EMPRENDEDOR-ADULTO MAYOR

BERRUECOS V. Ma. de Lourdes

IDESCRIPCIÓN Y NARRACIÓN EN EL DISCURSO DE DIVULGACIÓN CIENTÍFICA

BOTERO MONTOYA, Luis Horacio

EL DISCURSO GERENCIAL DE LA REINGENIERÍA Y SU TRASFONDO IDEOLÓGICO

CARRANZA, Isolda E

GÉNERO DISCURSIVO INSTITUCIONAL Y GRADOS DE INSCRIPCIÓN DEL YO

FONTE, Irene

LA CIRCULACIÓN INTERNACIONAL DE LAS NOTICIAS: ALGUNAS PARADOJAS DE LA COMUNICACIÓN

FOSSEY, Marcela Franco

ETHOS E COMPETÊNCIA NA DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA

MOURA, Adila Beatriz Naud de

REDUÇÕES TERMINOLÓGICAS: IMPLICAÇÕES DISCURSIVAS ENTRE LOCUTOR E INTERLOCUTOR DE MANUAL TÉCNICO DE INFORMÁTICA

PARÍS, Luis A. y CASTEL, Víctor M.

LA RELACIÓN RETÓRICA SOLUCIÓN EN EL ABSTRACT DEL ARTÍCULO DE INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA**DISCURSO POLÍTICO**

HERNÁNDEZ MARTÍNEZ, Laura Adriana

ÉTICA Y POLÍTICA LA PARRESÍA EN EL DISCURSO POLÍTICO DEL SUBCOMANDANTE MARCOS (EZLN)

RAMALHO, Pedro Ivo Sebba

"PROGRAMA FOME ZERO" E SEU DISCURSO NO GOVERNO LULA: POBREZA E DESIGUALDADE NO BRASIL

SGARBIERI, Astrid Nilsson

DISCURSO, GÉNERO, IDEOLOGIA E POLÍTICA NO BRASIL**EDUCACIÓN**

BARROS, Kazue Saito Monteiro de

ENSINO PELA INTERNET E INCLUSÃO SOCIAL: RELAÇÃO POSSÍVEL

BOÉSSIO, Cristina Pureza Duarte

ENSEÑANZA DE ESPAÑOL EN BRASIL – DISCURSOS Y REFLEXIONES

ENRÍQUEZ, Silvia Cecilia

ANÁLISIS DE COHERENCIA EN ENSAYOS ARGUMENTATIVOS A PARTIR DEL MODELO DE PROGRESIÓN TEMÁTICA DE F. DANES

IORIO, Patrícia Silvestre Di y NOGUEIRA, Sônia Maria

O DISCURSO DO "SUBSÍDIOS PARA A IMPLEMENTAÇÃO DO GUIA CURRICULAR DE LÍNGUA PORTUGUESA PARA O 1º GRAU"

LOMBARDI, Roseli Ferreira

FORMAÇÃO INICIAL: UMA OBSERVAÇÃO DA PRÁTICA DOCENTE POR MEIO DO DISCURSO DE ALUNOS ESTAGIÁRIOS DO CURSO DE LETRAS

MANRIQUE URDANETA, Beatriz, VÍLCHEZ MARTÍNEZ, Mayela y GARCÍA, Kenny

LA ESCRITURA: EXPRESIÓN DEL CONOCIMIENTO

NUNES DA SILVA, Kelly Cristina

O DISCURSO DA MÍDIA SOBRE A IDENTIDADE DOCENTE

ORLANDO, Virginia

LA DINÁMICA IDENTITARIA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE ESPAÑOL LENGUA EXTRANJERA (ELE)

RODRIGUES DA SILVA, Luzia

AS PRÁTICAS DISCURSIVAS PEDAGÓGICAS E A CONSTRUÇÃO DAS IDENTIDADES FEMININAS**ESTUDIOS LITERARIOS**

FILINICH, María Isabel

ENUNCIACIÓN, PERCEPCIÓN Y MANIPULACIÓN EN EL DISCURSO LITERARIO

KICZKOVSKY, Silvia

LA FUSIÓN CONCEPTUAL EN LA INTERPRETACIÓN DE RELATOS TRADICIONALES

VITALE, María Alejandra

MEMORIAS RETÓRICO ARGUMENTALES DE LOS DISCURSOS
GOLPISTAS EN LA ARGENTINA (1930-1976): LA METÁFORA
BIOLÓGICO MÉDICA DE LA ENFERMEDAD

TEORIA Y METODOLOGIA

BATISTA CAMPOS, Maria Inês

EL ANÁLISIS BRASILEÑO DEL DISCURSO: SUS
CONTRIBUCIONES EN EL CAMPO DE LA INVESTIGACIÓN, EN
LA ENSEÑANZA Y EN LA PRODUCCIÓN BIBLIOGRÁFICA

BORGES BARBISAN, Leci

A DEFINIÇÃO ARGUMENTATIVA DO LÉXICO NO DISCURSO

FERNÁNDEZ DROGUETT Roberto

ANÁLISIS DE DISCURSO COMO MÉTODO
AUTOETNOGRÁFICO: UNA EXPERIENCIA EN LAS
CONMEMORACIONES DEL 11 DE SEPTIEMBRE

TORO TAMAYO, Luis Carlos

ENFOQUES Y PERSPECTIVAS METODOLÓGICAS DE ANÁLISIS
HEMEROGRAFICO



Centro de Extensión, Pontificia Universidad Católica de Chile

informaciones: aled2005@uc.cl



RESENDE, Viviane de Melo

A REPRESENTAÇÃO DA INFÂNCIA EM SITUAÇÃO DE RUA NA LITERATURA DE CORDEL BRASILEIRA: UMA ANÁLISE DISCURSIVA CRÍTICA

RUIZ, Marcela

UNA CARACTERIZACIÓN DEL TESTIMONIO ADOLESCENTE-MARGINAL EN LA NOVELA DE CRISTIAN ALARCÓN "CUANDO ME MUERA QUIERO QUE ME TOQUEN CUMBIA"

SELLAN, Aparecida Regina Borges

OS CONTOS POPULARES: ASPECTOS DA IDENTIDADE CULTURAL DO BRASILEIRO**GÉNEROS Y MODOS DE ORGANIZACIÓN DEL DISCURSO**

DI FANTI, Maria da Gloria

CENAS ENUNCIATIVAS EM CONFRONTO: CONSTITUICAO DISCURSIVA DO OBJETO E DO SUJEITO

HOFFNAGEL, Judith

GÊNEROS DISCURSIVOS E A UNIVERSIDADE

QUINTRILEO, Cecilia

EL DEBATE PARLAMENTARIO COMO GÉNERO DISCURSIVO. UNA PRIMERA APROXIMACIÓN**GRAMÁTICA Y DISCURSO**

GONZÁLEZ SALINAS, Armando

UN CASO DE DEIXIS DISCURSIVA: LOCUCIONES RELATIVAS CON SUBJUNTIVO**IDENTIDAD E IDEOLOGÍA**

COITO, Roselene de Fatima

O CORPO TATUADO: A IMAGEM DE UMA IDENTIDADE EM 3D

DIAS, Solange Irene Smolarek

CURITIBA: O DISCURSO DE UMA CIDADE-ESPETÁCULO NA TENDÊNCIA DO FINAL DO SÉCULO XX

ERNST-PEREIRA, Aracy

A CONSTRUÇÃO DO CORPO ATRAVÉS DO DISCURSO. ESCATOLOGÍAS NO ESPAÇO ESCOLA

GABBIANI, Beatriz

EL PROCESO DE CONSTRUCCIÓN DE LA IDENTIDAD SOCIAL EN EL AULA

GARCIA DA SILVA, Denize Elena y ARASHIRO NARICO, Neusa

DISCURSOS DE MULHERES TERENA: FRAGMENTOS DE UMA IDENTIDADE ÉTNICA

GOMES DE MEDEIROS, Vanise

EMBATE ENTRE VOZES BRASILEIRAS E VOZES ESTRANGEIRAS NO DISCURSO INDENTITÁRIO BRASILEIRO

GOSENDE, Eduardo Enrique, MARTIRENA, Ana María

"IDENTIDAD, GÉNERO Y LENGUAJE EN UNA COMUNIDAD DE PRÁCTICAS: EL CASO DE ADOLESCENTES VARONES RESIDENTES EN UN HOGAR PARA EX "CHICOS DE LA CALLE"

KLEIMAN, Angela B.

REPRESENTACIONES SOBRE LA LENGUA Y SUS REFLEJOS EN LAS PRÁCTICAS DISCURSIVAS DEL PROFESOR

MAGALHÃES, Belmira

DISCURSO, GÉNERO, VIOLÊNCIA E IDEOLOGIA

MIGLIORANÇA, Cristina Aparecida

A CONSTRUÇÃO DA IDENTIDADE BRASILEIRA EM TEXTOS JORNALÍSTICOS DAS DÉCADAS FINAIS DO SÉCULO XIX

ORRICO ROCHA, Maria Neblina

DISCURSO E INTERNET: O CASO DO MST

PASCALE, Eleonora, SAIZ, Vanessa y GÓMEZ, Paulina

EL 'PRODUCTO' ARGENTINA, BRASIL Y CHILE EN LOS DISCURSOS PROMOCIONALES ESPAÑOLES

PINTO, Viviana

MADRES E HIJOS EN LOS 90: las representaciones sociales de la maternidad en la revista Para T

QUILAQUEO R., Daniel y SEPÚLVEDA S. Segundo

VALORES EDUCATIVOS MAPUCHES PARA LA FORMACIÓN DE PERSONA DESDE EL DISCURSO DE KIMCHES

SAMPAIO, Maria Cristina Hennes

ANÁLISIS DEL DISCURSO BRASILEÑO EN EL ÁMBITO DEL TRABAJO: UN PANORAMA CUANTI-CUALITATIVO

SILVA, Vera Lúcia Massoni Xavier da

A CONSTRUÇÃO DA IDENTIDADE FEMININA NA REVISTA A FEITICEIRA

SILVEIRA, Regina Célia Pagliuch

ASPECTOS IDENTITÁRIOS DA CULTURA DOS BRASILEIROS EM ANÚNCIOS PUBLICITÁRIOS

SOUZA-E-SILVA Maria Cecília

A LINGUAGEM EM CENÁRIOS PROFISSIONAIS: AS RELAÇÕES DE SERVIÇO

ANTES DE LA ALED: HISPANOAMÉRICA Y SU APORTACIÓN A LAS PRIMERAS CORRIENTES DE ANÁLISIS DEL DISCURSO ORAL EN ESPAÑOL

CORTÉS RODRÍGUEZ, Luis
Universidad de Almería
lcortes@ual.es

1. Introducción

El convencimiento de que los diferentes valores y funciones estratégicas que adquieren nuestros recursos orales sólo pueden ser analizados en cada una de las situaciones interactivas en que se lleven a cabo, ha sido un proceso de tardía asimilación, mucho más que en otras lenguas, en el estudio del español hablado. Con esto queremos decir dos cosas: *a)* que el estudio de cualquier rasgo propio de la oralidad de una lengua no se puede quedar – so pena de su insuficiencia- en un análisis descriptivista, como ha ocurrido en tantos y tantos trabajos estilísticos; recordemos que la Estilística fue una corriente que se aplicó durante décadas a la oralidad hispánica; *b)* que la manera de suplir tal situación ha sido la incorporación de los factores que intervienen en su enunciación, principalmente mediante la aplicación de principios pragmáticos. La aceptación y consistencia de estas dos ideas marcan la raya que separa la *antigua oralidad* de la *moderna oralidad* de nuestra lengua. La simbiosis de los principios que hoy se aplican al análisis del discurso con las corrientes sociolingüísticas cuantitativas, mediante el empleo de los grandes corpus, dará paso a lo que ha de ser la *futura oralidad*.

Instalados en nuestros días los estudios del discurso oral, por tanto, en eso que podemos llamar *moderna oralidad*, su actual estado no es como la primavera, «que ha venido y nadie sabe cómo ha sido», sino el fruto de más de veinte años, los mismos que hubo que esperar para pasar del análisis afectivo-descriptivista del español coloquial a las distintas metodologías del Análisis del discurso, cuya aparición, como veremos más adelante, fue algo tardía. Pensemos que el primer artículo dedicado al «Análisis del discurso», al menos que conozcamos, fue el de la bonaerense Graciela Reyes (1975), aunque es verdad que limitado a la teoría de la enunciación francesa; el primer esbozo de “manual” en el mundo hispánico se publica, a mediados del decenio de los ochenta (Lavandera, 1985), basado en un curso impartido en la Universidad de Buenos Aires, en 1983. Este decenio, el de los ochenta, sería también el de expansión de los trabajos empíricos aplicados al discurso oral en español, trabajos que en buena parte habrá que relacionar con Hispanoamérica. Pues de Hispanoamérica surgieron los primeros acercamientos al discurso tanto de corrientes no interaccionistas, como de corrientes interaccionistas; entre las primeras, la llamada «funcionalista del discurso», que va a relacionar gramática y discurso aplicando en muchos casos una metodología cuantitativa, y que tuvo en los análisis de Morales de Walters (1980, 1982), Silva-Corvalán (1983, 1984), Bentivoglio (1987), Bentivoglio y Weber (1986) o Bentivoglio y D’Introno (1989) sus obras pioneras. Por lo que respecta a las formas de acercamiento interaccionistas, Hamel (1983) llevó a cabo de manera brillante la aplicación de algunas proposiciones de investigación en México de la corriente etnometodológica, aplicadas en trabajos posteriores por Sierra, sobre el ejercicio discursivo en asambleas comunales. Además de esta corriente interaccionista, hablaremos en su momento, de las dos líneas de estudio que en este decenio de los ochenta se establecen: una, en Buenos Aires, encabezada por

Lavandera, y otra, en México, por Carbó, sobre el discurso parlamentario. Sin olvidar la revista *Discurso* (México, 1983) o el frustrado intento de *Lenguaje en contexto* (Argentina, 1988). Son obras pioneras y destacadas dentro de diferentes líneas del Análisis del discurso, cuyos modelos y temas son tan amplios que nos exigieron en 2002 (Cortés, 2002) el establecimiento previo de una tipología con objeto de clasificar y analizar en gran parte estas y otras muchas aportaciones¹.

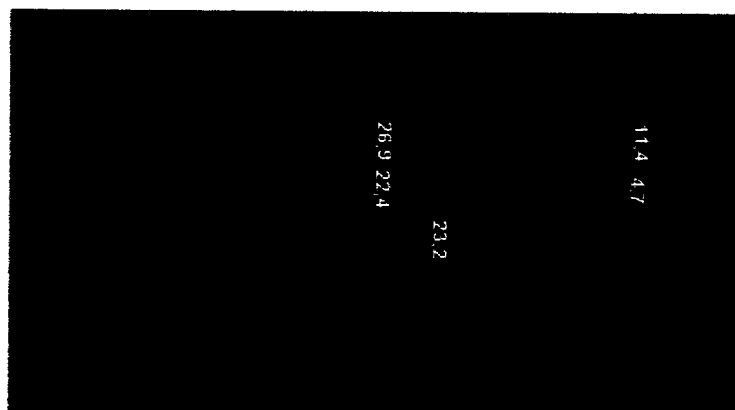
2. El Análisis del discurso entre las corrientes de estudio de la oralidad

Quienes en 1973 intentábamos adentrarnos en el estudio de la lengua oral teníamos un único camino que pasaba por la lectura de los, hoy, ya famosos volúmenes, en ocasiones pintorescos y siempre heterogéneos dirigidos por Bright (1966), Lieberman (1966), Fishman (1968), Dell Hymes (1971) o Gumperz y Dell Hymes (1972), etc. en los que cualquier trabajo que de alguna manera se ocupara de la lengua oral y la relacionara de una u otra manera con la sociedad merecía la calificación de «sociolingüístico». Es verdad que en muchos de aquellos estudios estaba la base de futuras disciplinas, como la referida Sociolingüística, la Etnografía del habla o el Análisis conversacional, pero sus límites, por aquel entonces, eran bastante borrosos. Tan heterogéneos volúmenes, sin embargo, mostraban un hecho en común: sus datos procedían de la lengua oral y en ellos, autores como Sacks, Schegloff, Dell Hymes o Ferguson se apoyaban para sus investigaciones en fragmentos conversacionales, cuyo estudio era el fruto primerizo de las soluciones propuestas para suplir las deficiencias de una lingüística excesivamente formalista: el resultado de esa especie de consenso interdisciplinar en el que desde antropólogos, Gumperz y Hymes, a sociólogos, Goffman o Bernstein, desde etnometodólogos, Sacks y Schegloff, a filósofos, Austin, Searle o Grice, pasando, como es lógico, por lingüistas como Benveniste o Labov, coinciden en la necesidad de una revisión de la lingüística anterior. Tales trabajos, que hubieran conectado bastante pronto con esa visión moderna del Análisis del discurso, con el análisis de la interacción, tuvo, sin embargo, que esperar, en el mundo hispánico, más años de lo que lo hizo en otras lenguas o en relación con otras líneas de acercamiento a la oralidad, en el caso del español.

En el volumen citado anteriormente (Cortés, 2002), un extenso trabajo en que analizamos las distintas corrientes de estudio relacionadas con la oralidad entre 1950 y 1999, cotejamos la aparición y evolución de dichas corrientes (Estilística, Sociolingüística,

¹ No menos importante que el aporte de Hispanoamérica al Análisis del discurso oral fue el que tuvo en otras corrientes tan relacionadas con la oralidad como la Sociolingüística, la Psicolingüística del desarrollo o la Dialectología social o urbana; en la primera disciplina, podemos señalar tres trabajos discursivos principales: el de Weinerman (1968/1972/1976)¹, quien va a analizar algunos aspectos sociológicos y psicológicos relacionados con los usos, y con las reglas que los rigen, de las formas pronominales de tratamiento en Catamarca y Buenos Aires, así como las tesis doctorales de Lavandera (1975), sobre la variación de los tiempos de las proposiciones condicionales en el español coloquial de Buenos Aires y Silva-Corvalán (1979), que acomete una serie de temas en torno a dos aspectos: el de los clíticos y el orden de palabras; son aportaciones que han servido constantemente como referencias obligadas en la Sociolingüística hispánica posterior. Como sucede, en la Psicolingüística del desarrollo, con las aportaciones, entre otras, de Echeverría (1976/1978), Oralia Rodríguez (1977), Peronard (1978) o Rodríguez Fonseca (1978), a quienes se deben cuatro de las más importantes aportaciones de la aplicación de los principios de la corriente psicolingüística del desarrollo en el mundo hispánico. Finalmente, el famoso *Proyecto de estudio del habla culta de las principales ciudades de Hispanoamérica*, que tan enorme influencia ejerció en el estudio del español hablado durante tantos años, tuvo como impulsor a Lope Blanch (1967) profesor de la Universidad Autónoma de México.

Dialectología social, Análisis del discurso, Pragmática, etc.), en los diferentes períodos en que dividimos la obra (1950-1965; 1966-1979; 1980-1989; 1990-1999). Lo hicimos a partir de los estudios teóricos de las distintas disciplinas, aparecidos en todo el mundo hispánico. La mutación en el interés por las diferentes direcciones fue significativa; por ejemplo, en relación con el tema que ahora nos ocupa, el Análisis del discurso, pasamos de una única obra durante el período 1966-1979, período en el que, a modo de ejemplo, se producen 40 estudios teóricos de Sociolingüística, a los 78 títulos sobre análisis del discurso, entre 1990-1999, a los que habría que sumar buena parte de los 42 dedicados a la Pragmática. En el siguiente gráfico podemos ver la evolución de las cifras aportadas por los trabajos teóricos de estos diferentes campos de estudio del español oral², en los tres últimos períodos de nuestro estudio:



Observamos en el gráfico la desigual la fortuna que tuvieron algunas disciplinas de la lingüística de la comunicación a la hora de incorporarse al mundo hispánico. Mientras que en Estados Unidos y en otros países europeos como Francia, alguna de las corrientes del Análisis del discurso había corrido parecida suerte en cuanto a su cronología y expansión que la Sociolingüística, en el mundo hispánico, sin embargo, el Análisis del discurso va a introducirse con bastante retraso y exigüidad en relación con dicha disciplina. Recordemos el dato arriba apuntado: entre 1966-1979 se publica un solo artículo teórico sobre Análisis del discurso (Reyes, 1975), en tanto que, en nuestro corpus y en dicho período, aparecen 40 trabajos de Sociolingüística o 19 de Dialectología social. La causa de esta disparidad tiene su justificación, por un lado, en la mayor vinculación de estas dos disciplinas con la Dialectología, la rama que, como ya se afirmó en los panoramas de Coseriu (1968), para la lingüística iberoamericana de 1940-1965 o D. Catalán (1974), para la Península Ibérica, hasta 1969, había excedido a

² No es fácil, en ocasiones, ubicar un trabajo en una u otra disciplina, habida cuenta de que perspectivas tales como la Sociolingüística interaccional (Gumperz), la Gramática funcional del discurso (Halliday) o la Etnografía del habla (Hymes) tienen en algunas de sus aplicaciones empíricas muchos elementos en común, lo que hace borrosa esa diferencia entre lo característico del Análisis del discurso, que concede prioridad al contexto interpersonal o interaccional, la Etnografía del habla, que se lo concede al contexto social, y la Sociolingüística interaccional, que lo hace a ambos. Y es que sabemos que uno de los aspectos más controvertidos es el de qué rasgos del contexto resultan más pertinentes para la producción e interpretación del habla, sobre todo si tenemos en cuenta que los distintos modelos vendrán condicionados por el mayor interés hacia determinados rasgos.

las demás en la lingüística románica en general y en la hispánica en particular; por otro lado, en el enorme esfuerzo que en el mundo hispánico se llevó a cabo para superar algunas de las deficiencias de dicha disciplina dialectológica a través del famoso *Proyecto de estudio coordinado de la norma culta de la principales ciudades de Hispanoamérica*, ideado por Lope Blanch y cuya difusión por los distintos países de habla española acarrió un gran esfuerzo por parte de centros de investigación filológica: Instituto de Filología «Andrés Bello»; Instituto de Filología de la Universidad de Chile; Instituto de Filología Hispánica de la Universidad de Buenos Aires; Instituto «Riva-Agüero» de Lima; Oficina Internacional de Información y Observación del español; CSIC, etc., departamentos universitarios, lingüistas tan influyentes como Fontanella, Barrenechea, Quilis, Rabanales, etc., lo que habría de incidir negativamente en otro tipo de investigación como podría ser la del Análisis del discurso.

No obstante, el creciente número de estudios de análisis del discurso en el último período estudiado (1990-99), incrementado considerablemente en los años que van del presente siglo – y esta Asociación, como todos los congresos celebrados en diferentes partes del mundo hispánico, como Oralía, como Discurso y Sociedad, como la revista de la ALED o como el número de paneles dedicados an Análisis del discurso en el próximo congreso de la ALFAL son muestra de ello- decía que el número último de aportaciones es un dato rotundo que nos permite asegurar que será en las múltiples metodologías que se aplican al Análisis del discurso, donde haya que ubicar el mayor número de trabajos que se lleven a cabo en el ámbito de la lingüística de la comunicación.

3. Las primeras aportaciones significativas de la interacción en Hispanoamérica

El que este panel se titule «Interacción verbal» me va a permitir que me refugie solamente en aquellos trabajos interactivos que producidos por autores hispanoamericanos fueran pioneros en su aplicación al español. Al menos, en algunos de ellos.

Cuando hablamos de interacción, no sólo estamos reduciendo en gran manera el marco de investigación de la oralidad, sino también el de Análisis del discurso, pues el enfoque interaccionista limita su campo a aquellos trabajos discursivos que ofrezcan un grado mayor de interactividad. A este respecto, el Diccionario de Análisis del discurso, dirigido por Charaudeau y Maingueneau (2002/2005: 329) señala lo siguiente:

De manera más general, esta perspectiva concibe los discursos como *construcciones colectivas* cuyos componentes pueden prestarse, todos ellos, a *negociación** entre los interactantes [...] Esta es, por lo tanto, la tarea de los investigadores en interacción: reconstruir las partituras que subyacen en la ejecución de las interacciones particulares y, más allá, despejar las reglas generales de la «armonía conversacional»

Los primeros trabajos de interacción en Hispanoamérica, pioneros, por otro lado, en su aplicación al español, surgen durante el tercer período de nuestro estudio (1980-1989). En ese período, de las cinco líneas de investigación que establecimos dentro del análisis del discurso (Cortés, 2002: 172-226):

1. Gramática funcional del discurso
2. Teoría de la enunciación
3. Análisis conversacional etnometodológico
4. Análisis pragmático del discurso

5. Otros modelos de acceso al análisis del discurso en el mundo hispánico: Argentina y México³.

las tres últimas concibieron sus análisis desde un enfoque interaccionista. Por cuestión de tiempo, nos ocuparemos solamente del apartado 5.

Otros modelos de acceso al análisis del discurso en el mundo hispánico: Argentina y México

Poco a poco, a medida que se conoce más sobre direcciones, sobre metodologías, etc., es normal que haya un tipo de acercamiento al análisis interactivo que intente confrontar y asimilar algunos de dichos campos, de dichas metodologías y, sobre todo, superar los límites con que cada dirección ha de enfrentarse con el discurso.

Posiblemente, por lo que respecta al mundo hispánico y al período que estudiamos, quien mejor asimile las teorías de Hymes, Gumperz, Labov, Goffman, etc. a la hora de intentar crear un método de análisis discursivo, fuera Lavandera, especialmente en sus dos primeras aportaciones (1984a, 1984b): «Tensión entre lo impersonal y lo personal en la organización del discurso» (presentado como ponencia en el II Congreso Nacional de Lingüística en San Juan (Argentina), septiembre de 1981); y «El cambio de modo como estrategia de discurso»⁴; en ambas defiende el enfoque lingüístico-pragmático de su metodología del análisis del discurso, al mismo tiempo que reincide en «la inserción del texto en la interacción social». Más tarde, se va a ocupar de dirigir un Proyecto discursivo titulado *Análisis sociolingüístico de textos producidos en el intercambio de información entre el gobierno y la ciudadanía*⁵ en torno al cual se va a crear una línea de análisis del discurso político; sus trabajos, aunque pertenecientes a distintas metodologías, no pueden tener otro objetivo para el estudioso que el de descubrir más y mejor los recursos caracterizadores que propicien un mejor conocimiento tanto del lenguaje en sí como de su funcionamiento social en unos discursos vinculados con las dictaduras que Argentina sufrió. La forma de llevarlo a cabo empieza ya, en este período, a ser diversa, como diversas y amplias son las fórmulas que regulan las manifestaciones posibles del discurso político-dictatorial. Con Lavandera hay que citar una serie de investigadores como Pardo (1988), Raiter y Martín Menéndez (1986), etc.⁶, cuyas primeras aportaciones tienen lugar entre 1986 y 1989.

³ Lo cual no quiere decir que en estos países no haya lingüistas vinculados con las tendencias anteriores; por ejemplo: Hamel, en Méjico, con el análisis conversacional etnometodológico, García Negroni (1987), Murga (1989) o Rondoletto (1989), con la teoría de los actos de habla, o sea con lo que hemos denominado Análisis pragmático del discurso, etc.

⁴ Ambos trabajos han llegado a nosotros por su publicación en un libro recopilatorio de la autora: *Variación y significado*, Buenos Aires, Hachette, 1984.

⁵ Dicho proyecto fue auspiciado por la Fundación Plural, el Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET) y la Facultad de Filosofía Y Letras de la Universidad de Buenos Aires.

⁶ En ocasiones, estos trabajos sobre el registro político hay que encuadrarlos dentro de teorías menos extendidas, al menos en el Análisis del discurso, y con las que se pretende atender los aspectos psico-sociológicos de las relaciones entre los participantes de los intercambios verbales, a la par que se procura identificar, posteriormente, los correlatos verbales de esas nociones psico-sociológicas. Así, el artículo de Pardo (1988) es un intento de contribuir al desarrollo de una teoría lingüística apta para identificar algunas de las estrategias verbales que aparecen en la expresión oral de esas nociones distinguidas psicológicamente. Pero al mismo tiempo es uno de los intentos de definir rasgos específicos del discurso político dentro del

Aunque fuera algo tardía, la difusión del Análisis del discurso alcanzó una buena parte del mundo hispánico, si bien, decíamos, en ese decenio que nos ocupa, fueron Argentina y México los países donde, por aquellos años, más importancia iba tener. En este último país, por ejemplo, en el Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, T. Carbó comenzó una de las investigaciones más interesantes, en la bibliografía en español, sobre el discurso parlamentario mexicano producido entre 1920 y 1950; en ella, se analiza el espacio discursivo del poder legislativo creado para legitimar el quehacer político. Su análisis, enmarcado en el modelo francés propuesto por M. Pêcheux, tiene como objetivo relacionar intertextualmente cada una de las etapas del proceso legislativo: iniciativa, dictamen y debate. En su primera obra importante recopilatoria, Carbó (1984) ofreció una pequeña muestra de posibilidades analíticas a través de las cuales podemos descubrir su concepto analítico del discurso. Tres de los cuatro análisis que se ofrecen trabajan con material de lenguaje oral, reproducido y difundido luego por escrito; uno de ellos analiza lo que suele llamarse discurso político de autor: en este caso, un discurso improvisado del entonces presidente Luis Echeverría; los otros dos se dedican al estudio de la interacción verbal producida en el género del debate, en dos sesiones de la Cámara de Diputados, aunque, como señala la autora, la homogeneidad en ciertos rasgos formales de las condiciones de producción de ambos, no implica la presencia de fenómenos semejantes, ni en el objeto, ni en el análisis aplicado.

Y me van a permitir una última aportación al estudio de la interacción verbal, también en México, aunque con una metodología discursiva totalmente diferente. La reproducción del poder en ambientes que no son los políticos, sino otros «eventos de habla», según la terminología de Hymes, como pueden ser una asociación popular del barrio, un mercado, etc., es el tema de otra corriente investigadora nacida en México a partir de los trabajos de Hamel (1980, 1982) y Hamel y Sierra (1983), etc.; estos y otros autores van a aplicar al español un modelo de análisis discursivo basado en la diferencia analítica en varios niveles y que se desarrolla, a caballo entre la Sociolingüística y la Pragmática, principalmente en Alemania (Elich y Rehbein, 1972; Kallmeyer y Schütze, 1976) y, posteriormente, en Francia (Encrevé y Fornel, 1983; Fornel, 1983). Tal corriente parte, entre otros aspectos, de la distinción en seis niveles de organización discursiva: 1) Las condiciones básicas de la comunicación; 2) la organización formal de la conversación; 3) la constitución de la acción verbal; 4) los esquemas de comunicación; 5) las modalidades de la interacción; y 6) las relaciones sociales, instituciones y discurso; en él se inspirarán algunos trabajos encuadrados en esta perspectiva del Análisis del discurso, tales como el de Flores (1984)⁷, sobre las interacciones de compraventa en mercados indígenas, o, tal vez el más importante, el de Sierra⁸, sobre el ejercicio discursivo de la autoridad en asambleas comunales, donde se trata de estudiar el modo en que los participantes emplean en la interacción todos los recursos disponibles para lograr un fin determinado.

funcionamiento social del lenguaje. Este interés por la tipología, o mejor, por la demostración lingüística de los recursos propios de cada especificidad, comienza en este periodo que estudiamos, pero será en el siguiente (1990-1999) cuando se desarrolle con amplitud.

⁷ J.A. Flores, *La interacción de compra-venta en mercados otomíes del Valle del Mezquital*, México, Cuadernos de la Casa Chata, 1984.

⁸ M^a. T. Sierra, *El ejercicio discursivo de la autoridad en asambleas comunales (Metodología y análisis del discurso oral)*, México, Cuadernos de la Casa Chata, 1986.

Es evidente que ha sido en estos quince últimos años cuando el análisis del discurso oral en general y la interacción verbal en particular han tenido su gran momento de expansión, pero dicha expansión deben mucho a quienes apostaron por la difícil tarea de traernos aires nuevos a nuestra investigación.

Quiero terminar manifestando mi agradecimiento a quienes, al organizar este Congreso, han hecho posible una nueva vuelta de tuerca en ese intento – desafío, diría yo, para todos los que estamos aquí- de acercarnos más y mejor al conocimiento del discurso, de nuestro discurso.

Bibliografía

BENITVOGLIO, P. (1987): *Los sujetos pronominales de primera persona en el habla de Caracas*, Caracas, Universidad Central de Venezuela, 1987.

————— y E.G. WEBER (1986), «A functional approach to subject word order in spoken Spanish», en O. Jaeggli y C. Silva-Corvalán (eds.), *Studies in Romance Linguistics*, Dordrecht/Riverton, Foris, 1986, 23-40.

————— y F. D'INTRONO (1989), «Orden de palabras y posición del sujeto en el español de Caracas», en *Estudios lingüísticos y filológicos en Homenaje a María Teresa Rojas*, Caracas, Universidad Simón Bolívar, 51-61.

BRIGHT, W., ED., (1966): *Sociolinguistics: Proceedings of the UCLA Sociolinguistic Conference*, La Haya, Mouton.

CARBÓ, T. (1984), *Discurso político: lectura y análisis*, México, Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (Cuadernos de la Casa Chata).

CATALÁN, D. (1974): *Lingüística ibero-románica. Crítica retrospectiva*, Madrid, Gredos

CHARAUDEAU, P. Y D. MAINGUENEAU, DIRS., (2005): *Diccionario de análisis del discurso*, Amorrortu, Buenos Aires.

CORTÉS, L. (2002), *Los estudios de español hablado entre 1950 y 1999* (Anejos de la Revista Oralía), Madrid, Arco/Libros.

COSERIU, E. (1968): *Current trends in linguistics, IV, Ibero-American and Caribbean Linguistics*, La Haya, págs. 5-62. Hay trad. en español: «Panorama de la lingüística iberoamericana (1940-1965)», en *Tradición y novedad en la ciencia del lenguaje*, Madrid, Gredos, 1977, págs. 264-364].

ECHEVERRÍA, M.S. (1976): *Late stages in the acquisition of Spanish syntax*. Dissertation Abstracts International, A: The-Humanities and Social Sciences, 1976, 37, 942-A, The University of Washington.

ECHEVERRÍA, M.S (1978): *El desarrollo de la comprensión infantil de la sintaxis española*. Universidad de Concepción, Concepción.

FLORES, J.A. (1984): *La interacción de compra-venta en mercados otomies del Valle del Mezquital*, México, Cuadernos de la Casa Chata.

GARCÍA NEGRONI, M.M. (1987), «Roles protagónicos y actos de habla», *Cuadernos del Instituto de Lingüística*, 2, 37-68.

GARCÍA NEGRONI, M. M. Y A. RAITER (1986): «Hacia un análisis de la dinámica del discurso del Dr. Tróccoli», *Cuadernos del Instituto de Lingüística*, 1, págs. 117-146.

GUMPERZ, J.J Y D. HYMES , EDS., (1972): *Directions in Sociolinguistics. The Ethnography of communication*, Nueva York, Holt, Rinehart and Winston, Inc.

HAMEL, R.E. (1980), *Un modelo de análisis del discurso (elementos para una teoría sociolingüística pragmática)*, Ms. 163 págs.

—————(1982) "Constitución y análisis de la interacción verbal", *Estudios de Lingüística Aplicada*, 2, 31-80.

————— (1983), *Análisis conversacional. Un método de análisis sociolingüístico y pragmático con algunas proposiciones de investigación en México*, México, Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social [Cuadernos de la Casa Chata, 79].

————— y M^{te} SIERRA (1983), "Diglosia y conflicto intercultural", *Boletín de Antropología Americana*, 8, 89-110.

LAVANDERA, B. (1975): *Linguistic structure and sociolinguistic conditioning in the use of verbal endings in si clauses* (Buenos Aires, Spanish), University of Pennsylvania Ph. D. Dissertation, Ann Arbor, University Microfilm.

LAVANDERA, B. (1984), «Tensión entre lo impersonal y lo personal en la organización del discurso», en *Variación y significado*, Buenos Aires, Hachette, págs. 101-124.

————— (1984), «El cambio de modo como estrategia de discurso», en *Variación y significado*, Buenos Aires, Hachette, págs. 125-148.

————— (1985), *Curso de lingüística para el análisis del discurso*, Buenos Aires, Centro Editor de América Latina.

————— (1986), «Hacia una tipología del discurso autoritario», *Cuadernos del Instituto de Lingüística*, págs. 15-40.

————— y M.^a L. PARDO, «La negación en el discurso: patrones y rupturas», *Cuadernos del Instituto de Lingüística*, 2, 1987, págs. 5-35.

LIEBERSON, S. ,ED., (1966): *Explorations in Sociolinguistics*, La Haya, Mouton.

LOPE BLANCH, J.M. (1967): «Para el conocimiento del habla hispanoamericana. Proyecto de estudio del habla culta de las principales ciudades de Hispanoamérica», en *El Simposio*

de Bloomington. *Actas, informes y comunicaciones*, PILEI/Instituto Caro y Cuervo, Bogotá, págs. 255-264.

MORALES DE WALTERS, A. (1980), «La expresión de sujeto pronominal, primera persona, en el español de Puerto Rico», *BAPLE*, VIII, 91-102.

——— (1982), «La posición de sujeto en el español de Puerto Rico a la luz de la clase semántica verbal, la oposición tema-remática y el tópico oracional», *LEA*, IV, 23-38.

MURGA, M. (1989), «El sentido indirecto de los actos de habla: algunos de sus indicadores en la entrevista radial», *Boletín del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Hispanoamericanas*, 8, 147-158.

PARDO, M.L. (1988), "Nociones psicoanalíticas para el análisis del discurso. La manipulación verbal del poder", *Lenguaje en Contexto*, 1, 37-62.

PERONARD, M. (1978): *Dialectos urbanos. Variedades disatráticas en el lenguaje de los niños de siete años de Valparaíso* [Tesis Universidad de Chile], Valparaíso.

PILLEUX, M. (1985), «Sobre los actos de habla», *Estudios Filológicos*, 20, 127-132.

RAITER, A., Y. S. MARTÍN MENÉNDEZ (1986): «El desplazamiento de un signo ideológico: análisis lingüístico del discurso político», *Filología*, XXI, págs. 31-53.

REYES, G. (1975), «El análisis del discurso», *Prohemio*, VI, 291-312.

RODRÍGUEZ, ORALIA (1977): *Egocentrism in the language of six to seven-year-old Mexican children*, Educational Resources Information Center, Arlington, Virginia.

RODRÍGUEZ FONSECA, L. (1978): *Descripción estadística de la actuación lingüística de niños de 5 y 6 de edad de la zona de Caguas, Puerto Rico*, Tesis Universidad de Puerto Rico, Río Piedras.

RONDOLETTI, M. (1989), «Actos de habla en televisión indicadores de fuerza ilocutiva», *Boletín del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Hispanoamericanas*, 8, 159-168.

SIERRA, M. T. (1986): *El ejercicio discursivo de la autoridad en asambleas comunales (Metodología y análisis del discurso oral)*, México, Cuadernos de la Casa Chata.

SILVA-CORVALÁN, C. (1979): *An investigation of phonological and syntactic variation in spoken Chilean Spanish*. Ph. Diss Univ. of California, Los Angeles.

SILVA-CORVALÁN, C. (1983) «Tense and aspect in oral Spanish narrative», *Language*, 59, págs. 760-780.

SILVA-CORVALÁN, C. 1984): «Topicalización y pragmática en español», *RSEL*, 14, págs. 1-19.

VERÓN, E. (1969): «Ideología y comunicación de masas: la semantización de la violencia política», en E. Verón y otros, *Lenguaje y comunicación social*, Buenos Aires, Ediciones Nueva Visión, págs. 133-187.

WEINERMAN, C., *Sociolingüística de la forma pronominal*, México, Trillas, 1976. [Hay publicados anteriormente, *Un nuevo campo de investigación social: el estudio sociolingüístico del tratamiento pronominal en diadas*, Buenos Aires, Documento de trabajo n.º 68 del Centro de Investigaciones Sociales, 1969; *Reglas comunicacionales de trato pronominal en el habla de la Argentina*, Buenos Aires, Documento de trabajo n.º 79 del Centro de Investigaciones Sociales, 1972.